



Zum 25. Jubiläum
der Gesellschaft für

Ingenieur Bau Kunst

Die Gesellschaft für Ingenieurbaukunst, 1995 von Prof. Marti an der ETHZ gegründet, feiert ihr 25-jähriges Bestehen. Zu diesem Anlass veranstaltet sie eine Reihe von Kolloquien, die zwischen Herbst 2020 und Frühling 2021 in allen Sprachregionen der Schweiz stattfinden. Ziel dieser Konferenzen ist es, das Bewusstsein der kulturellen Bedeutung der Ingenieurbaukunst und ihr Stellenwert für die Tätigkeit des Bauingenieurs aufzudecken.

Die baukulturell wertvolle Tätigkeit des Bauingenieurs beschränkt sich nicht auf den pragmatischen Ansatz, die technischen Aufgaben zu lösen. Vielmehr pflegt die Ingenieurin und der Ingenieur einen reflektierten Umgang mit dem vererbten Bestand an Bauwerken und mit den komplexen Randbedingungen im bereits gebauten Umfeld. Neben dem fundierten Fachwissen sind dafür auch die Kenntnis der geschichtlichen Entwicklung der Bauweisen und das Wissen um die Historie der zu bearbeitenden Standorte wichtig.

Nicht selten ergeben sich daraus wertvolle Denkanstösse oder gar innovative Lösungsansätze für die Projektierung und Realisierung neuer Bauwerke sowie für die Erhaltung bestehender Objekte.

Die Referentinnen und Referenten beschreiben ihren persönlichen Bezug zur Ingenieurbaukunst an konkreten und für sie beispielhaften Projekten.

Jubiläumsvorträge – Herbst 2020:

25. September 2020 in Fribourg, HEIA-FR

Giotto Messi,

Schnetzer Puskas Ingenieure

«**Lettres d'un jeune Ingénieur**»

23. Oktober 2020 in Lausanne, EPFL

Neven Kostic

Dr. Neven Kostic, ETH

«**L'incertitude et la médiane**»

24. November 2020 in Zürich, ETH HIL

Jacqueline Pauli,

ZPF Ingenieure

«**Spektrale Planung**»

Im Anschluss an den Vortrag findet jeweils ein gemeinsamer Apéritif mit allen Teilnehmenden statt.

Für eine Teilnahme ist eine Anmeldung erwünscht. Siehe dafür das detaillierte Programm auf der Website:

www.ingebaukunst.ch



À l'occasion
du 25^{ème}
anniversaire de
la société pour

l'art de l'ingénieur

La Société pour l'art de l'ingénieur, créée en 1995 par le Prof. Marti de l'ETHZ, fête ses 25 ans. Pour marquer cette occasion, une série de conférence est organisée dans toute les régions linguistiques de Suisse entre l'automne 2020 et le printemps 2021. L'objectif de ces conférences est de sensibiliser à l'importance culturelle de l'art de l'ingénieur et à sa place dans les activités des ingénieurs civils.

Les prestations des ingénieurs civils, qui sont précieuses en termes de culture du bâtiment, ne se limitent pas à résoudre des problèmes techniques ni à n'appliquer qu'une approche pragmatique. Au contraire, le rôle des ingénieurs civils est de cultiver une approche constructive réflexive du parc immobilier hérité et des conditions limites complexes de l'environnement déjà construit. Outre de solides connaissances spécialisées, il est également important de connaître l'évolution historique des méthodes de construction et l'histoire des sites à travailler.

Cela donne souvent lieu à des réflexions intéressantes, voire à des solutions innovantes pour la planification et la réalisation de nouveaux bâtiments ainsi que pour la préservation des objets existants.

Les conférenciers présenteront leur relation personnelle avec l'art de l'ingénieur à travers des projets concrets et pour eux exemplaires.

Conférences d'anniversaire – Automne 2020:

25 septembre 2020 à Fribourg, HEIA-FR

Giotto Messi,

Schnetzer Puskas Ingenieure

«**Lettres d'un jeune Ingénieur**»

23 octobre 2020 à Lausanne, EPFL

Neven Kostic,

Dr. Neven Kostic GmbH

«**L'incertitude et la médiane**»

24 novembre 2020 à Zurich, ETH HIL

Jacqueline Pauli,

ZPF Ingenieure

«**Spektrale Planung**»

La conférence est suivie d'un apéritif avec tous les participants.

Pour la participation, une inscription est souhaitée. Voir le programme détaillé sur le site web: www.ingbaukunst.ch